

'Wereldartiesten' op playbackshow in De Terp

24-11
'05

OOSTERNIJKERK - Maar liefst 26 wereldartiesten en -bands maakten vrijdagavond hun opwachting in dorps huis De Terp tijdens de playbackshow. De presentatie werd weer op weergaloze wijze verzorgd door Gerard Sijsma.

De spits werd afgebeten door D2 met het toepasselijke "Eindelijk Weekend" Pauline Kuiper en Anne Baukje Coster zorgden voor een verpletterend eerste optreden. Patrick en Jurjen Zwerver wisten de zaal in vervoering te brengen met het nummer "Hi Ha Harry" van Snappie. Daarna werd er niet alleen geplaybackt, maar zagen we ook een sterk staaltje soundmixen van Leo Miedema. Het nummer "Als de nacht verdwijnt" van Jan Smit werd met groot enthousiasme vertolkt.

Het ene na het andere swingende nummer passeerde de revue, want ook Geertje Kronemeijer, Mellina Leusink en Lisanne van der Zee, wisten met het nummer "Automatic" van Elize een superact neer te zetten. Het volgende liedje was van een heel ander genre. Pier Braaksma wist het nummer "Tears in Heaven" van Eric Clapton op heel gevoelige wijze te brengen. Zelfs Gordon, Gerard Joling en Rene Froger waren naar "De Terp" gekomen om de zaal

op stelten te zetten. "Over de top" werd gebracht door Erwin Beeksmā, Albert Linthof en Albert Coster.

Jan Smit had de smaak te pakken, want ook het nummer "Nathalie" werd ten gehore gebracht. Op voortreffelijk wijze geplaybackt door Remy Leusink. "My Number One" wordt normaal gezongen door Helena Paparizou, maar Femke Elzinga liet op niet mis te verstane wijze zien, dat ze zomaar als stand-in zou kunnen fungeren. Drie topsterren maakten daarna hun opwachting, met "Spring" wisten de Top stars een onuitwisbare indruk achter te laten. Marcel Faber, Rudi Torensma en Sjoerd Dijkstra sprongen en dansten dat het een lieve lust was. In een schitterend decor had K3 met "De 3 biggetjes" een superoptreden. Michelle Leusink, Amarins Boersma en Ella Mook hadden zich helemaal ingeleefd in hun rol, wat resulteerde in een weergaloos optreden.

Na de pauze werd het publiek weer getraceerd op een schitterende act van Rianne Faber, Sietske Coster, Benny Kloostera en Anne Wieb Dijkstra. Hun keus was gevallen op "Carnaval" van Chipz. Heftig was het nummer "Heavy on my heart" van Anastacia. Met een geweldig inlevingsvermogen neergezet door Ineke

Beeksmā. Twee vrolijk uitgedoste artiesten, Hester en Joanne Wijsma, brachten het nummer "Hij is een kei". In het dagelijkse leven vertolkt door Klaartje en Nicky. Drie keer is scheepsrecht, want voor de 3e maal maakte Jan Smit zijn opwachting. Ditmaal was ook het achtergrondkoor aanwezig. Patrick van der Ploeg, Tessa Liemburg, Rinske Braaksma en Mellissa Dijkstra wisten met "Vrienden voor het leven" de harten van het publiek te veroveren. Winston Post & Bas Muijs hadden met "Jij" geen betere indruk kunnen maken. Willem Bergema en Remco Mook zijn echte rasartiesten in de dop, getuige hun geweldige optreden. Veel oog voor detail was verwerkt in het optreden van Anna Meinsina Visser en Catharina Witteveen. Zij waren met Abba, zonder Björn en Benny, naar Oosternijkerk gekomen om "Mama Mia" superenthousiast te brengen. Daarna spatten de vonken eraf met het nummer "Anyplace, anywhere, anytime" van Nena & Kim Wilde. Esther Douma en Marja Wiersma brachten dit nummer op geweldige wijze. Het hele podium was daarna het domein van Denise Hoogland. Met "Teenage Superstar" van Kim Lian wist ze op voortreffelijke wijze een super optreden neer te zetten. Na deze soloact werd het weer een vrolijke boel, want

de Gebroeders Ko hadden met "Jammie, jammie" de sfeer goed te pakken. Jacob Durk Bergema, Remco Wijsma, Stefan Leusink, Janita van der Ploeg en Jenny Coster zorgden voor deze perfecte playbackact. Het solo optreden van Kelly Clarkson met "Since you've been gone" was van grote klasse. Hier zal Alice Faber ongetwijfeld veel voor geoefend hebben. "Ma Baker" van Boney M werd ook nog uit de oude doos gehaald. Zichtbaar met veel pret brachten Gerda Dijkstra, Marten Kooistra, Annemarie Jongeling en Beitske Nicolai dit nummer op de planken.

"In the Navy" was het volgende nummer wat met groot enthousiasme gebracht werd door Ada Heeringa, Anja Weidenaar, Louise van Ekelenburg, Jannie Kuipers, Tatjana Wolsink en Aleida Cuperus. Een schitterende stand-in voor The Village People. Na dit optreden stonden de 3 sexy geklede dames van Luv op het podium. Een prachtig stukje nostalgie van Marjan Beeksmā, Klaske Witteveen en Geke Braaksma, "U O me" viel bijzonder in de smaak bij het publiek. Geert Jan Hiemstra, Anne Simon Tolsma, Jelle de Jong, Klaas Dijkstra, Nutte Cuperus en Tjeerd Elzinga maakten er daarna een doldwaze boel van. De zingende fresias hadden super veel

lol met "Of je worst lust". In bijna nietsverhullende kleding kon het publiek daarna luisteren en vooral kijken naar "Lady Marmelade" van Moulin Rouge. Tineke Dijkstra, Elisabeth Dijkstra, Geanne Tanja, Antine Post en Marijke de Koning zetten een schitterende act neer. De slotact was van Herman Brood, Lena Lovich en Nina Hagen. Annie Tanja, Arienne Heeringa en Botina Bekker zorgden voor een fantastisch slotoptreden. Tot ieders verassing kwam er daarna nog een onverwachte toegift van DJ Wipneus en Pim en de Pongolesi Brothers met het nummer "Koekeloere". Klaas Jensma, Andries Faber, Sieta Bergema, Baudy Cuperus, Ida Hartman, Willem Postmus en Andre Beeksmā waren namens het dorpsbelang verantwoordelijk voor deze unieke uitsmijter. De jury bestond uit Anneke Bilker, Han Feddema en Yme Dijkstra.

Prijswinnaars:

Categorie A: 5 t/m 8 jaar: 1e prijs: K3 De 3 biggetjes; 2e prijs: Jan Smit Nathalie

Categorie B: 9 t/m 12 jaar: 1e prijs: Kim Lian Teenage Superstar; 2e prijs: Nena & Kim Wilde Anyplace, anywhere anytime; 3e prijs: Winston Post & Bas Muijs Jij; 4e prijs: Abba Mama Mia.

Categorie C: 12 t/m 15 jaar: 1e prijs: Gebroeders Ko Jammie, jammie; 2e prijs: Anastacia Heavy on my heart; 3e prijs: Helena Paparizou My number One

Categorie D: 16 jaar en ouder: 1e prijs: Herman Brood, I love you like I love myself Lena Lovich en Nina Hagen; 2e prijs: Moulin Rouge Lady Marmelade; 3e prijs: The Village People In the Navy