

Kwaliteit playbackshow Oosternijkerk ^{24/11 03}

OOSTERNIJKERK - In dorp-huis De Terp te Oosternijkerk werd vrijdag de jaarlijkse playbackshow gehouden. Natuurlijk werd deze show weer op een onnavolgbare wijze gepresenteerd door Gerard Sijsma.

Met het nummer 'Halloween' hadden M- Kids, Davina, Tamara, Britt, de Geest en het Spook een angstaanjagend goede opening. Dit nummer werd vertolkt door Hilda Seepma, Alice Liemburg, Nienke Torensma, Tessa Liemburg en Hessling Seepma.

Met de vrolijke noten van Kim Lion kon men daarna swingen op 'Teenage Superstar' Joanne Wijtsma, Anna Meinsina Visser, Maartje Terpstra en Lisanne de Zee lieten zien dat zij tot het nieuw aanstormend talent behoren.

Hierna stond de zaal volledig op z'n kop, want de jongste deelnemer van de avond, Leo Miedema, stond vol overgave 'Meisjes van de nacht' van Edwin Roelvink te playbacken en te soundmixen.

Een paar weken geleden stonden ze nog in Groningen in een uitverkocht Martiniplaza.

K3 had hun tournee onderbroken om het nummer 'Oya ley ley' ten gehore te brengen. Geertje Krommeijer, Hester Wijtsma en Marja Wiersma kregen een oorverdovend applaus. 'Met knallende drumsolo's en gillende gitaren maakte Oosternijkerk kennis met 'Bring me to live' van Evanescence. Amarens Slager, Durk Slager, Jacob Durk Bergema, Geert Dam en Jenne Ljibbe Dijkstra hadden hun act uitstekend ingestudeerd.

Natuurlijk mocht Idols winnaar Jamai niet ontbreken. Look a like Werner Miedema wist na de pauze het publiek te bewegen om massaal 'Step right up' mee te zingen.

Sertab zong daarna 'Every way that I can'. Met dit nummer werd direct duidelijk dat Alice Faber, Jolanda Solle, Femke Elzinga en Marijke Solle hoge ogen zouden gooien. Stefan Leusink en Mellina Leusink zijn trouwe deelnemers van de playbackshow. Zij

zongen het lied 'De Regenboog'. Martine de Vries benutte het hele podium met allerlei danspasjes. Christine Agulera is vast niet in staat om het nummer 'Dirty' op een dergelijke wijze live te brengen.

Hoewel de naam Jan Wayne doet vermoeden dat er bij de volgende act één persoon op het podium zal staan, stonden er liefst zes artiesten. Jan Jongeling, Geert Linthof, Frejanne Meijer, Patrice Douma, Janita Meijer en Meijer en Durkje de Vries brachten op weergaloze wijze het nummer 'Because the Night'.

Na de pauze waren de deelnemers uit categorie B aan de beurt om hun acts uit te voeren. Nathalie Leusink wist het publiek weer een prachtig optreden voor te schotelen. Ditmaal bracht ze van Stacie Orrico het nummer 'Stuck'.

Imke Holwerda is niet meer weg te denken bij deze jaarlijkse playbackshow. Ze wist met 'Miss Independant', oorspronkelijk gezongen door Kelly Clarkson, de zaal in vervoering te brengen.

Na vrijdagavond worden Nena & Kim Wilde niet meer vergeten. 'Anyplace, anywhere, anytime' werd op een unieke wijze vertolkt door Tineke Dam en Sietske Kingma. De titel 'Go dance' doet al vermoeden dat er gedanst zal worden.

Rianne Faber, Ineke Beeksma, Sanne Dijkstra en Bettina Weidenaar lieten op onnavolgbare wijze zien dat ze fantastisch kunnen dansen. Four Girl is de originele naam van de artiesten die deze dansact uitvoeren.

Als afsluiter van deze avond was er een knotsgekke act van André Beeksma. Sugar Lee Hooper wist de zaal compleet op zijn kop te zetten.

Na rijp beraad kon de jury, bestaande uit Anneke Bilker, Alie Visser en Tineke Haaima, de uitslag bekend maken.

Prijswinnaars: Categorie A, 1e prijs Jan Wayne. 2e prijs Sertab. 3e prijs Evanescence. 4e prijs Frans Bauer & Marianne Weber. Categorie B, 1e prijs Stacie Orrico 2e prijs Four Girls.

Poedelprijs Sugar Lee Hooper.