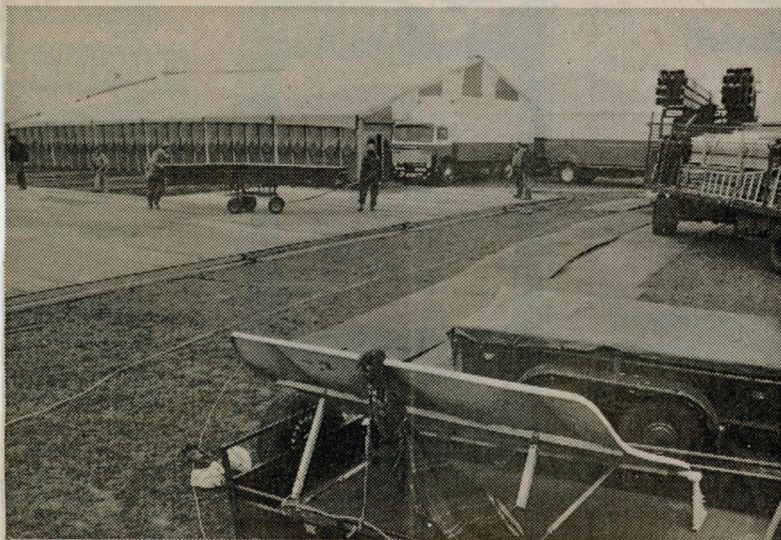




Het organiserende drietal doortastende ondernemers uit Oosternijkerk: Aan Tabak, Sjerik Faber en Yde van Kammen. "It leafst dogge wy alles sels. Jo witte wêr't jo oan ta binne en it wurket it fluchst . . .".



De drie aluminium tentoonstellingshallen van mede-organisator Yde van Kammen. Vierduizend vierkante meter, genoeg ruimte voor ruim tachtig bedrijven . . .

Tabak: "Mar tagelyk tinke je dan oan plakken om je hinne wêr't sok soarte tentoanstellings, lykas yn Dokkum, mar net fan 'e grûn komme wolke. Oan 'e oare kant, wy hiene de 'know-how' yn eigen doarp . . .". En daarmee doelt hij dan weer op de heer Yde van Kammen, de man met ervaring in heel Nederland als het gaat om de opbouw van de meest uiteenlopende feestelijkheden in de tenten en hallen die hij verhuurt.

"En op hast alle plakken wêr't wy komme, is de opbou in wiere hel", aldus Van Kammen als hij zijn ervaring meteen kracht wil bijzetten. "Dêr haw ik al tefolle fan sjoen. As jo tachtich standhâlders yn ien kear opkomme litte, krije jo de grutste problemen. Dat is dan ek it earste wat wy hjir oars dogge. Foar de opbou hawwe wy in dei ekstra. Elts hat hjir syn eigen tiid foar de ynbring. It moat yn goede banen

lieden wurde, dêr begjint it al mei . . .".

Groots

De mensen van Expo '89 durven onomwonden te spreken van de grootste beurs in Friesland, na de Bedrijven-Contactdagen in de Frieslândhal te Leeuwarden. De drie grote hallen die speciaal voor deze gelegenheid net buiten Oosternijkerk worden opgebouwd, zorgen voor vierduizend vierkante meter tentoonstellingsruimte. De ruim tachtig bedrijven uit Dongeradeel, Achtkarspelen, Dantumadeel en Ferwerderadeel geven een overzicht van alle mogelijke activiteiten in Noordoost-Friesland. De drie hallen staan met elkaar in verbinding en in de middelste gelegenheid is een doorlopend randgebeuren met live-muziek, modeshows, oude ambachten en, duidelijk gescheiden van de

eigenlijke beurs, de horeca. De heer Tabak: "Wy hawwe dan ek nochris fyftjin bedriuwen ôfsizze moatten. Dûbbel bedriuwen wolke wy net hawwe. Ien auto-bedriuw, ien meubelsaak neam mar op. It is gjin keunst om in hal fol te krijen, mar jo moatte it wol goed dwaan om ek fierder te kinnen. Wy wolke in goed byld jaan. Dat stiet by ús foarop".

'Stroef'

De Stichting is zich terdege bewust dat het succes van de beurs niet in de laatste plaats is te danken aan de voortreffelijke samenwerking met het gemeentebestuur in Dokkum. Minder diplomatieke uitlatingen over de 'stroef' samenwerking met Openbare Werken slikt men dan ook het liefst maar zo vlug mogelijk weer in.

Van Kammen: "Wy soargje no sels wol foar skrikhikken, parkearboarden en soksaawat. Want sa binne wy hjir dan ek. Dat is ús wize fan wurkjen. Der net omhinne, dwaan. Krektlike goed dat wy tidens ien fan ús fergaderingen besletten om de hear Wiegel te freegjen foar de iepening. Yn dy selde fergadering is ek noch de brief opsteld en rjochtstreeks oan himsels stjoerd. Dat wurket fluch en jo witte wêr't jo oan ta binne . . .".

Dit verhaal over Expo '89 werd opgetekend tijdens de veertigste vergadering van de drie bestuursleden. Het is de derde samenkomst al die dag in de keuken bij de voorzitter. Ondertussen komt een standhouder langs om 'de hier' alvast te betalen, wordt nog een groep muzikanten gearangeerd ("Mar wol netsjes yn 'e klean hear, der komme hege Omnes") en wordt alsnog bekeken of er hier of daar nog een gaatje is om een bedrijf nog de kans te geven die de 'boot heeft gemist' . . .

"Fol is fol", aldus voorzitter Faber en dat zegt veel in dit geval . . .

Speciale aandacht voor bejaarden...

Tijdens Expo '89 is een speciale middag georganiseerd voor ouderen. In samenwerking met Algemene Nederlandse Bond voor Ouderen (ANBO) worden reizen georganiseerd vanuit diverse bejaardenhuizen om ook deze groep mensen gelegenheid te geven de beurs te bezoeken. "Krekt dizze minske wurde sa faak ferjitten", zo onderstreept Sjerik Faber dit initiatief. Tijdens de eerste beurs trok men maar liefst 450 ouderen. Voor hen is er onder meer aangepast, te muziek en conference.