

Introductie van het boek Ester

Ester is een bijbelboek uit het oude testament.

Het bestaat uit een opeenstapeling van verleiding, misleiding, wraak, vergelding en dood. Alle ingrediënten voor een meeslepend drama.

Koning Ahasveros is getrouwd met koningin Vasti, maar zij wordt verstoten nadat ze weigert als lustobject te verschijnen op het mannenfeestje. Ahasveros zoekt een nieuwe vrouw, er komen verkiezingen. Ester haar oom Mordekai ziet dit als de kans voor het Joodse volk en schuift Ester naar voren, Ester krijgt een opdracht mee.

Haman, de machtswellustige 1^e minister drukt een wet er op slinkse manier door om alle joden te doden. Hij is een fascist, die op slinkse wijze mensen overtuigd en meekrijgt in zijn idiote rassenhaat. Hij moet uiteindelijk, ten gunste van Mordekai een hoge tol betalen.

Uiteindelijk worden er meer dan 75.000 mensen gedood in het boek Ester.

Ester wordt ieder jaar op het Joodse poerimfeest in zijn geheel voorgelezen, met alle rituelen van dien. Ester beschrijft een actueel thema. Het verhaal wilde men met de musical als nieuw laten klinken. Men vond angstig veel lijnen naar vandaag:

- een ontheemd volk buiten de muren van het paleis, uitgekotst omdat ze anders zijn
- in het paleis: lang leve de lol mentaliteit, ramen dicht voor wat er buiten gebeurt
- zelfs Vasti redt het niet, macht wint het van recht en gerechtigheid
- geschiedenis? we leren nooit
- daarboven een wet van “Meden en Perzen”
- Haman die inspeelt op de onderhuidse angst van mensen om positie en welstand te verliezen en die hij met platte al;gemeenheden achter zich krijgt. Voor je het weet sta je hem na te praten
- Mordekai die zoekt naar recht en redding en doorgaat, niet knielt, maar met een omweg Haman en het fascisme ontmaskeren.

Tips decor: simpel met weinig decorwisselingen, paleis binnen en poort naar buiten.

Tips kleding: geen historische kleding, alledaagse kleding voor Haman aanhangers met Haman band, koninklijke kleding voorkoning en koningin.

29 maart 2005