

Koninklijke Christelijke Zangers Bond

JURY-RAPPORT

"FRISIA CANTAT" te Joure op 18 / 19 oktober 2007

georganiseerd door de K.C.Z.B. afd. Friesland

Uitgereikt aan: Sjong de Heare Oosternijkerk

Dirigent B. Hoekstra

Afdeling: Festival

1ste werk: O Master, lit my Peray Smith

2de werk: Tebe Poem Christov Dobri
3e Ps 81 Geert v.d Heide

	1ste werk	2de werk
1. Zuiverheid		
2. Uitspraak		
3. Ritmiek		
4. Klankgehalte		
5. Nuancering		
6. Opvatting		
7. Samenhang		
samen		

Samenstelling jury

K. Hoekstra

J. Vlieg

W. Haasjes

Toelichting

Totaal: ... punten ... prijs

een koor dat zo kan zingen doet
aan het concours mee te doen en
ja wat zal ik nu zeggen "heel heeltop"

En prima werk om te zingen en te
maghet het tot een kunstwerkje,
heel leuk en prima belonis goed
van het de tekst

En enkele spijheid er is wel in flower
ook dit is heel mooi om aante horen.
Deze werken kunnen wel in
het minstendijet prongen worde
de volgende keer dan heel goed

naam jurylid:

JURY-RAPPORT

"FRISIA CANTAT" te Joure op 18 / 19 oktober 2007

georganiseerd door de K.C.Z.B. afd. Friesland

Uitgereikt aan: Sjong de Heare OosternijkerkeDirigent B. HoekstraAfdeling: Festival1ste werk: O Master lit my Peray Smith2de werk: Tebe Poem Christov Dobri
3e Ps 81 Geert v.d. Heide

	1ste werk	2de werk
1. Zuiverheid		
2. Uitspraak		
3. Ritmiek		
4. Klankgehalte		
5. Nuancering		
6. Opvatting		
7. Samenhang		
samen		

Samenstelling jury

K. Hoekstra

J. Vlieg

W. Haasjes

Toelichting

Totaal: ... punten ... prijs

1) Mori, vloerend
gehoort. Natuurlijk
spanning in de loop

van de muziek aan. Dingen en
hun vormen een eenheid

2. Ook meer natuurlijk vloerend bewegen
gevoel. In het rustieke karakter te
bestede zijn meer de basen de lage
g dom het end met bronzen zingen.

3. Expressie gehoren. Mori na
het toegewijd.

Als het kon hier een prachtige
balans veel aandacht voor
de expressieve parameters. Veel muzikale
beleving in het kon en bij de dingen.
Ik kan dit kon graag een heel willen
beluisteren in de creatie met b.v. een
werk van Dijkstra of Vogel o.a.

naam jurylid:

Vlieg

JURY-RAPPORT

"FRISIA CANTAT" te Joure op 18 / 19 oktober 2007

georganiseerd door de K.C.Z.B. afd. Friesland

Uitgereikt aan: Sjong de Heere OosternykerkDirigent B. HoekstraAfdeling: Festival1ste werk: O Master lit my Peraj Smith2de werk: Tebe Poem Christou Dobri
3e Ps. 81 Geert v.d. Heide

	1ste werk	2de werk
1. Zuiverheid		
2. Uitspraak		
3. Ritmiek		
4. Klankgehalte		
5. Nuancering		
6. Opvatting		
7. Samenzang		
samen		

Samenstelling jury

K. Hoekstra

J. Vlieg

W. Haasjes

Toelichting

Totaal: ... punten ... prijs

① Een plezier om naar te luisteren!
Het begin was heel even onrustig.
Mooie bijen gezongen. Musicaal gezongen.
De opbouw en t'afnemen van de zinnen erg mooi

② Weer de eerste toon wat ongetijg Daarna weer
veel mooie momenten.
Soms even een iets overheersende stem bij de
tenor.
Er zit weer muziek in!

③ Alleen een toon aangeven was hier mooier geweest
Geen eenzijdig werk om mooi uit te voeren: de
lange tonen en soms lang achter elkaar
derzelfde hoogte is lastig. Heel moedig
gedaan. De psalm mooi musicaal.

Wees ruim op je dirigent!

naam jurylid: Wenda Haasjes